

Министерство образования и науки Республики Татарстан
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Нижнекамский индустриальный техникум»



Утверждаю
Директор
ГАПОУ «Нижнекамский
индустриальный техникум»

О.О. Щербаков

« 29 » 06 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.14 Родная литература

для специальности

**15.02.18 Техническая эксплуатация и обслуживание роботизированного
производства (по отраслям)**

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев

на базе основного общего образования

Нижнекамск, 2026

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 15.02.18 Техническая эксплуатация и обслуживание роботизированного производства (по отраслям), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.11.2023 № 890 (зарегистрированного в Министерстве юстиции Российской Федерации 10.01.2024 рег. № 76793);

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (зарегистрированного в Министерстве юстиции Российской Федерации 07.06.2012 г. рег. №24480);

положениями:

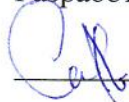
- Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. № 371»;

учетом:

- Локального акта от 20. 01. 2026 г. «Положение о порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных дисциплин в государственном автономном профессиональном образовательном учреждении «Нижекамский индустриальный техникум»

Обсуждена и одобрена на заседании предметной цикловой комиссии общеобразовательных и социально-экономических дисциплин

Разработала преподаватель:

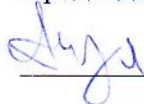


Л.Ф. Сахапова

Протокол № 51

« 10 » 06 2026 г.

Председатель ПЦК



В.И. Акулова

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	21
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	23

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Родная литература

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина «Родная литература» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы по специальности среднего профессионального образования 15.02.18 Техническая эксплуатация и обслуживание роботизированного производства (по отраслям).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций (далее – ОК) ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 и профессиональных компетенций (далее – ПК) ПК 1.1, ПК 3.4, ПК 4.4.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты:

Формируемые компетенции	Результаты освоения дисциплины	
	Личностные, метапредметные результаты	Предметные результаты
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В части трудового воспитания: – готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе при чтении – произведений о труде и тружениках, а также на основе знакомства с профессиональной деятельностью героев отдельных литературных произведений; – готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность в процессе литературного образования; – интерес к различным сферам профессиональной	1. Осознавать причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство татарской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры; 2. Осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; 4. Знать содержание, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимодействия произведений татарской , зарубежной классической и
ПК 1.1 Планировать процесс выполнения своей работы на основе конструкторской и технологической документации		

Формируемые компетенции	Результаты освоения дисциплины	Предметные результаты
комплекс.	Личностные, метапредметные результаты деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том числе ориентируясь на поступки литературных героев; - готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читательской деятельности на протяжении всей жизни; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства	современной литературы, в том числе литературы народов России. 5. Уметь определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью; 10. Уметь сопоставлять произведения татарской и русской литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие) 11. Иметь представление о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях татарского языка в художественной литературе и умение применять их в речевой практике

Результаты освоения дисциплины		
Формируемые компетенции	Личностные, метапредметные результаты	Предметные результаты
	своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность использования знаний в познавательной и социальной практике	
ОК 02. Использовать средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности ПК.1.1 Планировать процесс выполнения своей работы на основе конструкторской технологической документации робототехнологического комплекса.	В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: - владеть навыками получения информации из	9. Уметь анализировать и интерпретировать художественное произведение в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнении к изученным на уровне начального общего и основного общего образования): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и

Формируемые компетенции	Результаты освоения дисциплины	
	Личностные, метапредметные результаты	Предметные результаты
	источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности;	проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль; стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая), дольник, верлибр; «вечные темы» и «вечные образы» в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика; 12. Владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм литературного языка; 13. Уметь работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по	В области духовно-нравственного воспитания: - сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;	3. Иметь интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; 6. Уметь выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых

Результаты освоения дисциплины		Предметные результаты	
Формируемые компетенции	Личностные, метапредметные результаты		Предметные результаты
правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях ПК.1.1 Планировать процесс выполнения своей работы на основе конструкторской и технологической документации робототехнологического комплекса.	- ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: - использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из		аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы; 7. Осознавать художественную картину жизни, созданная автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; 8. Уметь выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов

Формируемые компетенции	Результаты освоения дисциплины	
	Личностные, метапредметные результаты	Предметные результаты
	своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты	
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде ПК.1.1 Планировать процесс выполнения своей работы на основе конструкторской и технологической документации робототехнологического комплекса.	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями:	2. Осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; 8. Уметь выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов

Формируемые компетенции	Результаты освоения дисциплины	
	Личностные, метапредметные результаты	Предметные результаты
	г) принятие себя и других людей; - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста ПК 3.4 Разрабатывать техническую документацию, инструкции, связанные с внедрением средств автоматизации и механизации	В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;	8. Уметь выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов; 9. Уметь анализировать и интерпретировать художественное произведение в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнении к изученным на уровне начального общего и основного общего образования); конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы

Результаты освоения дисциплины	
Формируемые компетенции	Личностные, метапредметные результаты - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;
	Предметные результаты стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая), дольник, верлибр; «вечные темы» и «вечные образы» в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика; 11. Сформировать представления о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях татарского языка в художественной литературе и уметь применять их в речевой практике
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять антикоррупционного поведения ПК.1.1 Планировать процесс выполнения своей работы на основе конструкторской и	В части патриотического воспитания: - осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений татарской и русской литературы, а также литературы народов России; - ценностное отношение к государственному символу, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, внимание к их воплощению в литературе, а также достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде, отраженным в художественных произведениях; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу, в том числе воспитанные на примерах из литературы; В части гражданского воспитания:
	3. Сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; 5. Сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью

Формируемые компетенции	Результаты освоения дисциплины	
	Личностные, метапредметные результаты	Предметные результаты
технологической документации робототехнологического комплекса.	- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических, демократических, семейных ценностей, в том числе в сопоставлении с жизненными ситуациями, изображенными в литературных произведениях; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность, в том числе в рамках школьного литературного образования, в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной деятельности; - наличие мотивации к обучению и личностному развитию;	
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;	12. Владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов,

Формируемые компетенции	Результаты освоения дисциплины	Предметные результаты
ПК.4.4 Разрабатывать сопутствующую техническую и методическую документацию, связанную с использованием робототехнологического комплекса.	Личностные, метапредметные результаты - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; - осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду	рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); уметь редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм татарского литературного языка

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины (всего)	82
Основное содержание, в том числе:	72
Теоретическое обучение	44
Лабораторные работы	0
Практические занятия	28
Профессионально-ориентированное содержание, в том числе:	4
Теоретическое обучение	0
Лабораторные работы	0
Практические занятия	4
Контрольные работы	2
Консультация	2
Промежуточная аттестация	2
Индивидуальный проект¹ (да/нет)	нет
Самостоятельная работа обучающегося²	0
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

¹ Если предусмотрен индивидуальный проект по дисциплине, программа по его реализации разрабатывается отдельно.

² В случае отсутствия какого-нибудь вида учебной работы, в столбце «Объем в часах» указывается 0.

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем акад. часов, в т.ч. в форме практической подготовки	Уровень освоения содержания ³	Коды компетенций, формируемым способствует элемент программы
1	2	3	4	5
Основное содержание				
Раздел 1. Татарская литература V - XIX вв. I.				
Тема 1.1. История татарской литературы. Устное народное творчество.	Содержание учебного материала: История татарской литературы. Народный эпос "Идегей". Содержание эпоса, разделение татарской литературы на периоды творчества.	4	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05; ПК 1.1, ПК 3.4
Тема 1.2. Литература булгарского периода (XI-XIII вв.).	Содержание учебного материала: Биография и творчество Кул Гали. Поэма «Кыйссаи Йусуф». Содержание и анализ произведения	4	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05
Тема 1.3. Литература золотоордынского периода	Содержание учебного материала: Саиф Сараи «Сухейль и Гюльдурсун». Анализ произведения, сравнение с народной легендой	2	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06
Тема 1.4. Литература периода Казанского ханства.	Содержание учебного материала: Кул Шариф. "Кыйссаи Хөбби Хужа" (Сказание о Хобби-Ходже). сочинение «Кто счастлив в этом мире?»	2	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05
Тема 1.5. Литература XVII вв.	Содержание учебного материала: Мавля Колый. "Хикмәтләр" (Почуения). Анализ рассказов,	2	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05

³ Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем акад. часов, в т.ч. в форме практической подготовки	Уровень освоения содержания ³	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4	5
	актуальные проблемы сегодняшнего дня			
Тема 1.6. Литература 1 половины XIX века	Содержание учебного материала: Габдрахим Утыз Имяни. Габдельджабар Кандалий. Анализ произведений. Основные идеи и проблемы, рассматриваемые в данных произведениях	4	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05
Тема 1.7. Литература XIX века	Содержание учебного материала: Каюм Насыри. Рассказы. Анализ произведений. Основные идеи и проблемы, рассматриваемые в данных произведениях. Пословицы и поговорки К. Насыри.	2	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06
Раздел 2. Литература начала XX вв – середина XX вв (1945)		16		
Тема 2.1 Поэзия начала XX вв. Ренессанс.	Содержание учебного материала: Габдулла Тукай. Стихи. Знакомство с творчеством и биографией Габдуллы Тукай. Великий поэт, прозаик, публицист, педагог – Г. Тукай. Основатель новой татарской литературы, современного татарского языка, татарской реалистической критики. Основные темы поэта: любовь к родному языку, родной земле, проблемы равноправия женщин, мечты об обществе, свободном от социального и национального гнета, обличение самодержавия, феодально-патриархальных пережитков, консерватизма. Сагит Рамиев. Стихи. Дәрдемнәд и Наджиб Думави. Жизнь и творчество. Анализ стихотворений.	6	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем акад. часов, в т.ч. в форме практической подготовки	Уровень освоения содержания ³	Коды компетенций, формирующихся в которых способствует элемент программы
1	2	3	4	5
Тема 2.2. Проза начало XX века. Ренессанс	Содержание учебного материала: Мажит Гафури «Бедняки». Гаяз Исхаки «Халима туташ». Шариф Камал «Увядший цветок». Знакомство с творчеством и биографией писателей. Место писателей в литературном процессе. Мирозозрение и эстетический идеал.	6	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06
	Практические занятия Фатих Амирхан «Татарка». Образ татарской женщины в произведении писателей. Сочинение «Судьба татарской женщины»	2	3	
Тема 2.3. Драматургия начала XX вв.	Содержание учебного материала: Галиаскар Камал «Ради подарка» Анализ произведения, выявление актуальных проблем	2	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06
Контрольная работа		2	3	
Раздел 3. Новая татарская литература		12		
Тема 3.1. Становление и развитие новой татарской литературы	Содержание учебного материала: Хади Такташ. Хасан Туфан. Сибгат Хаким. Стихи Анализ поэмы, стихотворений. Основные идеи и проблемы. Называть наиболее значительные циклы стихов.	4	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06; ПК 1.1, ПК 3.4
	Практические занятия Галимджан Ибрагимов «Чубарый». Работа с отдельными эпизодами в виде инфографики / презентации	2	3	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем акад. часов, в т.ч. в форме практической подготовки	Уровень освоения содержания ³	Коды компетенций, формирующихся в которых способствуя элемент программы
1	2	3	4	5
Тема 3.2. Литература периода Великой Отечественной войны (1941-1945)	Содержание учебного материала: Муса Джалиль. Адель Кутуй. Фатих Карим. Абдулла Алиш. Великая Отечественная война, ее влияние на литературу. Основные темы и проблемы в произведениях. Взаимоотношения между писателем и обществом.	4	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05
	Практические занятия: Муса Джалиль. Основные этапы жизни и творчества. Многообразие тематики стихотворений. Создание презентации или видеоролика	2	3	
Раздел 4. Послевоенная татарская литература (1945 – 1970)		12		
Тема 4.1. Послевоенная проза (1945-1970)	Содержание учебного материала: Наби Даули. ГарифАхунов. Мухаммет Магдеев. Ибрагим Салахов. Значение творчества А. Еники для развития татарской литературы. Направленность его творчества, новаторство и его взгляды. Анализ произведений. Сила татарской песни. Тема любви: любовь к родной земле, родным людям. Психологизм в творчестве писателей. Амирхан Еники. Психология в произведениях А.Еники. сочинение «Красота в глазах смотрящего»	6	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем акад. часов, в т.ч. в форме практической подготовки	Уровень освоения содержания ³	Коды компетенций, формирующихся в которых способствуя элемент программы
1	2	3	4	5
Тема 4.2. Профессия энергетиков в произведении Абдрахмана Апсалямова «Огонь неугасимый»	Профессионально-ориентированное содержание⁴ Практическое занятие: профессия энергетиков в произведении Абдрахмана Апсалямова «Огонь неугасимый» анализ высказываний писателя о мастерстве; групповая работа с информационными ресурсами: поиск информации о мастерах своего дела (в избранной профессии), подготовка сообщений; участие в дискуссии «Что значит быть мастером своего дела?»	2	3	ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09; ПК 1.1, ПК 3.4, ПК 4.4
Тема 4.3. Послевенная поэзия (1945-1970)	Содержание учебного материала: Творчество Сажида Сулеймановой. Стихи. Энвера Давыдова. Нури Арсланоав. Гамила Афзала. Шамиля Анак. Анализ произведений.	4	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05
Раздел 5. Современная татарская литература		8		
Тема 5.1. Современная татарская поэзия (1980-2009).	Содержание учебного материала: Творчество Разиля Валеева. Мухаммат Мирзы. Ахсан Баян. Ямаш Игней. Анализ произведений. Общая характеристика литературы 1945-1970	2	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06
Тема 5.2. Современная татарская проза (1980-2009)	Содержание учебного материала: Аяз Гилязов «Любовь и ненависть». Главная тема и идея произведения	2	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06

⁴ Профессионально-ориентированное содержание может быть распределено по разделам (темам) или сконцентрировано в разделе «Прикладной модуль».

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем акад. часов, в т.ч. в форме практической подготовки	Уровень освоения содержания ³	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4	5
Тема 5.3. Современная татарская драматургия (1980-2009)	Содержание учебного материала: Туфан Миннуллин «Альмандар из Альдермеша» Общественная деятельность Т. Миннуллина.	2	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05
Тема 5.4 Дело мастера боится	Профессионально-ориентированное содержание Практическое занятие: «Что значит быть мастером своего дела?» Дискуссия на основе высказываний писателей о профессиональном мастерстве и работы с информационными ресурсами. Беседа «Возможно ли остановить прогресс?», «Профессии в мире Научно-технического прогресса: у всех ли профессий есть будущее», «Профессии, «рожденные» Научно-техническим прогрессом в последние десятилетия»	2	2	ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 09 ПК 1.1, ПК 3.4, ПК 4.4
Консультация		2		
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачёт	2		
Всего:		82		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению:

Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет Родной язык и литература, оснащенный необходимым оборудованием.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места: 15 посадочных мест
- рабочее место преподавателя
- технические средства обучения:
 - персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением для преподавателя;
 - принтер;
 - интерактивная доска;
 - проектор

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, допущенные к использованию при реализации образовательных программ среднего профессионального образования, на базе основного общего образования.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы:

3.2.1. Основные печатные издания

1. Татар әдәбияты: рус телендә урта гомуми белем бирү оешмалары өчен уку эсбабы 10нчы с-ф./ Ф.Ф. Хәсәнова, Г.М. Сафиуллина, Г.М. Әхмәтжанова, Л.Ф. Жамалиева. – Казан: “Мзгариф-Вакыт” нәшр., 2021 – 431 б.

2. Татар әдәбияты: рус телендә урта гомуми белем бирү оешмалары өчен уку эсбабы 11 нче с-ф./ Ф.Ф. Хәсәнова, Г.М. Сафиуллина, Г.М. Әхмәтжанова, Л.Ф. Жамалиева. – Казан: Мәгариф-Вакыт” нәшр., 2021. – 439 б.

3.2.2. Основные электронные издания

<https://edu.tatar.ru>

белем.ru

3.2.3. Дополнительные источники

1. Татар әдәбияты = Татарская литература: Учебник-хрестоматия для студентов сред. спец. учеб. заведений / Авт.-сост.: А.Г. Махмудов, Н.Г. Гараева, Л.Ю. Мухаметзянова. – Казань: Магариф, 2010. – 631 с.
2. Каримуллин А. Татары: этнос и этноним. – Казань: Тат. Кн. Изд-во, 1991.
3. Кононов А.Н. История изучения тюркских языков России. – Л.: Наука, 1972.
4. Курбатов Х.Р. Татар әдәби теленең алфавит һәм орфография тарихы. – Казан: Казан: Татар. кит. нәшр., 1999.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через личностные, метапредметные и предметные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Результаты освоения дисциплины направлены на формирование общих и (или) профессиональных компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09; ПК 1.1, ПК 3.4, ПК 4.4	Раздел/Тема	Формы и методы оценки
Перечень личностных и метапредметных результатов, осваиваемых в рамках дисциплины:			
В части трудового воспитания: – готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе при чтении – произведений о труде и тружениках, а также на основе знакомства с профессиональной деятельностью героев отдельных литературных произведений; – готовность к активной деятельности и технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность в процессе литературного образования; – интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение	ОК 01. Выбирать способы решения профессиональной деятельности применительно к различным контекстам ПК 2.3. Контролировать соблюдение персоналом требований охраны труда, промышленной и пожарной безопасности	Тема 1.5, Тема 1.6., Тема 1.7., Тема 4.2. Тема 5.4.	Оценка заданий при работе с текстами по тематике: Мавля Колый «Поучения». Литература XIX века. Габдрахим Утыз Имяни. Габдельджабар Кандалий Каюм Насыйри. Рассказы Г. Абсалямов «Неугасаемые огни»

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Результаты освоения дисциплины направлены на формирование общих и (или) профессиональных компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09; ПК 1.1, ПК 3.4, ПК 4.4	Раздел/Тема	Формы и методы оценки
совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том числе ориентируясь на поступки литературных героев; - готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читательской деятельности на протяжении всей жизни; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;		Тема Тема 2.1., Тема 3.1., Тема 5.3. Тема 2.2., Тема 5.2.	Поиск учебной информации по заданным параметрам поиска, написание сочинений, эссе, рефератов Тема: Дердменд, Наджиб Думави Тема: Творческая работа по теме Хасана Туфана Оценка работ по функциональному чтению, оценка сочинений, эссе, рефератов. Оценка работ по развитию навыков устной речи на татарском языке по темам Оценка деятельности обучающихся при организации дискуссии по темам: Туфан Миннуллин. Произведение «Альмандар из Альдермеша» - «Әлдермештән Әлмәндәр». Написать характеристику главным

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Результаты освоения дисциплины направлены на формирование общих и (или) профессиональных компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09; ПК 1.1, ПК 3.4, ПК 4.4	Раздел/Тема	Формы и методы оценки
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность использования знаний в познавательной и социальной практике			героям произведения Оценка заданий: аудирование; участие в беседе, ответы на вопросы; преобразование информации о языке и литературе как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; характеристика на отдельных примерах взаимосвязи языка, культуры и истории народа - носителя языка; анализ пословиц и поговорок о родном языке; составление связного высказывания (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; приведение примеров, доказывающих, что изучение родной литературы позволяет лучше узнать историю и культуру страны; определение темы, основной мысли текстов о роли родной литературы в жизни общества. Тема: Мажит Гафури «Бедняки». Фатих Амирхан «Татарка». Гаяз

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Результаты освоения дисциплины направлены на формирование общих и (или) профессиональных компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09; ПК 1.1, ПК 3.4, ПК 4.4	Раздел/Тема	Формы и методы оценки
информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности			вопросы; преобразование информации о языке и литературе как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; характеристика на отдельных примерах взаимосвязи языка, культуры и истории народа - носителя языка; анализ пословиц и поговорок о родном языке; составление связного высказывания (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; приведение примеров, доказывающих, что изучение родной литературы позволяет лучше узнать историю и культуру страны; определение темы, основной мысли текстов о роли родной литературы в жизни общества. Тема: Гаяз Исхаки. Творческая работа сочинение-эссе «Мое гражданское кредо».
В области духовно-нравственного воспитания:	ОК 03. Планировать и реализовывать собственное	Тема 1.1., Тема 1.2., Тема 1.3.,	Оценка заданий: аудирование; участие в беседе, ответы на

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Результаты освоения дисциплины направлены на формирование общих и (или) профессиональных компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09; ПК 1.1, ПК 3.4, ПК 4.4	Раздел/Тема	Формы и методы оценки
- сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;	профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Тема 1.4., Тема 1.5., Тема 1.6., Тема 1.7., Тема 2.1., Тема 2.2., Тема 2.3., Тема 3.1., Тема 3.2., Тема 4.1., Тема 4.2., Тема 4.3., Тема 5.1., Тема 5.2., Тема 5.3., Тема 5.4.	вопросы; преобразование информации о языке и литературе как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; характеристика на отдельных примерах взаимосвязи языка, культуры и истории народа - носителя языка; анализ пословиц и поговорок о родном языке; составление связного высказывания (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; приведение примеров, доказывающих, что изучение родной литературы позволяет лучше узнать историю и культуру страны; определение темы, основной мысли текстов о роли родной литературы в жизни общества. Беседа и устный опрос по темам Мажит Гафури «Бедняки». Фатих Амирхан «Татарка». Гаяз Исхаки «Халима туташ». Шариф Камал «Увядший цветок».

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Результаты освоения дисциплины направлены на формирование общих и (или) профессиональных компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09; ПК 1.1, ПК 3.4, ПК 4.4	Раздел/Тема	Формы и методы оценки
- давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять			А.Еники

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Результаты освоения дисциплины направлены на формирование общих и (или) профессиональных компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09; ПК 1.1, ПК 3.4, ПК 4.4	Раздел/Тема	Формы и методы оценки
интерес и разрешать конфликты - готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; -овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными	ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Тема 1.1., Тема 1.2., Тема 1.3., Тема 1.4., Тема 1.6., Тема 1.7., Тема 2.1., Тема 2.3., Тема 3.1., Тема 3.2., Тема 4.2., Тема 4.3., Тема 5.1., Тема 5.2., Тема 5.4.	Развёрнуто отвечать на вопросы и участвовать в коллективном диалоге, работать в паре и в группе, аргументированно высказывать свою точку зрения, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников дискуссии. Анализировать художественное произведение в историко-культурном контексте с учётом жанровой принадлежности, характеризовать сюжет и героев произведения, проблематику и идейно-эмоциональное содержание.

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Результаты освоения дисциплины направлены на формирование общих и (или) профессиональных компетенций ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09; ПК 1.1, ПК 3.4, ПК 4.4	Раздел/Тема	Формы и методы оценки
регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей; - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека			
В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;	ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Тема 1.1., Тема 1.2., Тема 1.3., Тема 1.4., Тема 1.5., Тема 2.1., Тема 2.3., Тема 3.1., Тема 3.2., Тема 4.1., Тема 4.3., Тема 5.1., Тема 5.2., Тема 5.3. Тема 5.4.	Нарисовать иллюстрацию к произведению М. Магдеева «Мы дети 41 года» - «Без 41 нче ел балалары» Тема: Амирхан Еники. Сочинение «Красота матери» Творчество И.Салахова, Н.Даули., Г.Ахунова

